

Проект на тему «Народные подвижные игры Северного Кавказа»

Выполнили:
Мунгишиева З.С.,
воспитатель

Участники проекта:

- дети среднего дошкольного возраста ;
- родители;
- воспитатели;
- музыкальный руководитель.

Вид проекта: познавательный, практико-ориентированный

Тип проекта: информационно-творческий.

Срок реализации проекта – два месяца.

В соответствии с ФГОС ДО проект «Народные подвижные игры Северного Кавказа» реализуется в ходе интеграции следующих образовательных областей:

- образовательная область «Познавательное развитие»
- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- образовательная область «Речевое развитие»
- образовательная область «Музыкальное развитие»
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Актуальность проекта: Воспитание здорового ребёнка – приоритетная задача дошкольной педагогики, особенно в современных условиях. Проблема воспитания счастливой личности напрямую связана со здоровьем этой личности. Игра – естественный спутник жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка – неумемной потребности его в жизнерадостных движениях. Преимущество подвижных игр перед строго дозируемыми упражнениями в том, что игра всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством, протекает эмоционально, стимулирует двигательную активность. Игра является незаменимым средством совершенствования движений; развивая их, способствует формированию быстроты, выносливости, координации движений. Большое количество движений активизирует дыхание, кровообращение и обменные процессы. Это в свою очередь оказывает благотворное влияние на психическую деятельность.

Народные игры всегда отражали и отражают окружающую действительность. Исторически сложившись, игра сама стала элементом культуры, передающимся из поколения в поколение. Передача эта происходит посредством родителей и более старших, такими носителями народных традиций выступают бабушки и дедушки, педагоги. Именно они передают правила игры, их организацию, использование атрибутов, способы действий с игрушками.

Народные подвижные игры позволяют определить действительное значение положительных национальных традиций каждого народа в развитии игровой деятельности, выявить многообразие самобытности игр различных народов. Благодаря народным играм дети намного быстрее приобщаются к национальной культуре, проникаются традициями и обрядами своего народа. К тому же, игра

всегда подразумевает под собой возникновение положительных эмоций.

В народных играх виден образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои. В содержании игр и правилах заключены представления о чести, смелости, мужестве, вызывающие желания стать сильным, ловким, выносливым. Быстрота и красота движений наряду со смекалкой, выдержкой, волевым устремлением к победе, формируют качества будущего школьника.

Игры народов Северного Кавказа являются отображением национальных традиций, самобытности и колорита народа. Начальная форма подвижных игр определена общественно-историческим развитием, своеобразием традиций, быта и культуры народа. Разнообразие детских игр зависит от многонациональности Кавказского региона.

Все коллективные народные игры учат детей толерантности и уважению. Ребёнок начинает сознательно относиться к своему партнёру по игре весьма уважительно, пытается найти общий язык, способность к сотрудничеству. У них формируется способность прийти на помощь в любой момент, пусть даже пока только в игровой форме.

Игры народов Северного Кавказа рассматриваются как метод физического и духовного воспитания детей.

Цель проекта: приобщение дошкольников к материальной и духовной культуре народов Северного Кавказа и вовлечение ребенка в яркий мир народных игр, соревнований и национальных праздников. Воспитывать детей физически и духовно здоровыми через игры народов Северного Кавказа.

Задачи:

1. познавательные (приобщить детей к национальной культуре, расширить круг знаний дошкольников о традициях, обычаях, укладе жизни народов Северного Кавказа) ;
2. развивающие (способствовать развитию навыков налаживания конструктивного межкультурного диалога) ;
3. воспитательные (развивать способность к действенному межнациональному взаимоотношению и взаимопониманию) .
4. педагогические задачи:
 - изучить литературу и другие информационные источники о народных подвижных играх;
 - провести консультацию для сотрудников и родителей о роли народных игр в жизни детей;
 - познакомить с разными типами игр;
 - воспитывать устойчивое заинтересованное отношение к культуре своих предков и народов, проживающих на территории России;
 - формировать чувство товарищества, взаимопомощи, учить договариваться.

Методы и приемы:

- беседы,
- наблюдения,
- чтение художественной литературы,
- прослушивание детских песен о дружбе,
- разучивание стихотворений о дружбе, мирилок, пословиц,

- игры дидактические и сюжетно-ролевые,
- постановка театральных сценок.

Предполагаемый результат работы с детьми:

1. Дети должны научиться уважительному отношению к заветам предков, к их памяти, к преемственности поколений.
2. У детей должен развиваться интерес к народным подвижным играм, в которые играли их предки.

Пояснительная записка

Основная причина, почему выбрана данная тема проекта, - острая проблема неумения детей общаться, поддерживать дружеские отношения. Проблема формирования положительных взаимоотношений между детьми, является актуальной, так как способствует вхождению ребенка в социум, взаимодействию с окружающими людьми. Важную роль в нравственном развитии ребёнка играет общение со сверстниками.

Подвижная игра - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики.

Народные игры призваны донести до потомков национальный колорит обычаев, оригинальность самовыражения того или иного народа, своеобразие языка, формы и содержания разговорных текстов. В современном мире повсеместно и неуклонно происходит возрождение древней культуры всех народов, развиваются и совершенствуются национальные традиции искусства и литературе, содержащие в себе богатейшие фольклорные пласты, куда относятся и народные игры.

Этапы работы над проектом:

Реализация проекта проходит по трём этапам:

1. Подготовительный

- выявление основные проблемы, формирование идеи по их решению;
- подбор специальной методической литературы с целью расширения теоретических знаний педагогов;
- совместное обсуждение темы с детьми («Что мы знаем, что мы хотим узнать, как и где мы можем узнать?»)
- составление плана мероприятий;
- подбор информации в книгах, журналах.

2. Основной

Работа с детьми:

1. Рассматривание иллюстраций с изображением играющих в народные игры Северного Кавказа.
2. Беседы об играх, в которые играли бабушки и дедушки.
3. Знакомство с правилами подвижных игр народов Северного Кавказа
4. Изготовление атрибутов к играм.
5. Выставка рисунков «Я играю, я расту! »
6. Конкурс «Кто больше знает игр».
7. Разучивание считалок, текста игр.
- 8.Познавательное занятие «Дагестанские подвижные игры»
9. Рассматривание альбома «Играем весело! »

10. Викторина «Волшебная страна Здоровья»

11. Итоговое мероприятие – спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр народов Северного Кавказа»

Работа с педагогами:

1. Консультация «Роль игры в воспитании детей»

2. Знакомство с разными типами игр

3. Подбор литературы

4. Оформление фотоальбома

5. Изготовление атрибутов к играм

6. Составление картотеки игр

7. Разучивание текста игр.

Работа с родителями:

1. Памятка «Роль подвижной игры в воспитании детей»

2. Буклет «Дагестанские подвижные игры»

4. Выставка семейных рисунков «Играю вместе с семьёй»

5. Консультация «Роль народных подвижных игр в жизни детей»

6. Беседа «Организация подвижной игры на воздухе»

7. Круглый стол. Привлечь родителей к сбору материалов, необходимых для реализации проекта.

8. Беседа «Влияние спортивных игр на физическую подготовку детей»

9. Папка-передвижка «Во что играют наши дети? »

10. Физкультурный досуг «С друзьями не скучаем, весело играем! »

11. Консультация «Оздоровительный бег»

3. Заключительный

1. Анализ проведённой работы, соотнесение результата с поставленными целями

2. Оформление фотоальбома «Мы играем в дагестанские игры»

3. Презентация - итоговое мероприятие «Кавказ в подвижных играх»

Рекомендуемая литература

Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов н\Д: Феникс, 2001.- 320 с.

Беляев Л.В. Подвижные игры .-М. 1974. – 134с.

Бочарова Н. Некоторые вопросы дифференцированного подхода в физическом воспитании мальчиков и девочек// Дошкольное воспитание, 1997 г. № 12, с. 72-75.

Вавилова Е.Н. "Развивайте у дошкольника ловкость, силу, выносливость", пособие для воспитателей детского сада. – М., "Просвещение", 1981г.

Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР:.-М. :просвещение, 1989.- 239 с.

Страковская В. Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей.М. :Новая школа, 1994.- 288с.

Сакидибиров З.И. Подвижная игра – спутник жизни ребенка, Махачкала, 2003

Кузнецов, В.С., Колодницкий, Г.А. «Физическая культура. Упражнения и игры с мячами». Методическое пособие. М., НЦ ЭНАС. 2002

Литвинова, М.Ф. «Русские народные подвижные игры». Под редакцией Руссковой, Л.В. М., Просвещение. 1986г.

Зеньковский В.П. Психология детства / В.П. Зеньковский. Екатеринбург, 1995 297 с.

Игры, праздники и забавы в дошкольном образовательном учреждении для детей 4-6 лет. Занятия,

мероприятия, творческая деятельность // Автор-составитель: Ю.А. Вакуленко.

Волгоград издательство «Учитель», 2014

Подборка народных подвижных игр Северного Кавказа для детей дошкольного возраста

(Адыгейские, Азербайджанские, Грузинские Кабардино-балканские, Северо-Осетинские, Дагестанские, Армянские Чеченские, Ингушские)

Дагестанские народные подвижные игры

«Подними платок» (ав.)	«Джигитовка»
«Надень папаху» (ав.)	«Чижик» («Кирпи-лали»)
«Волк и овцы»	«Ой райда» (лез.)
«Цику-ция» (лак.)	«Достань шапку» (ав.)
«Выбей из круга» (ав.)	«Под буркой»

Игры

Для девочек

«Отдай платочек», «День – ночь», «Белый- черный мяч», «Изюминка», «Дети и петух», «Цветы и ветерки», «Земля.

вода воздух», «Беспокойный мяч», «Игра в лягушек», «Грузинские классы»,

«Ударь жгутом» Достань шапку»,

«Подними платок», «Платочек», «Журав-ли- жураву-шки» «Жмур-ки- носиль-щики».

Для мальчиков

«Пешие всадники, «Сильные ноги», «Всадники», «Перетягивание веревки»,

«Скачки», «Перетяги-вание палки», «Козлик-козлик», «Дедушка – мой дед»

«Веселая палка», «Конное поло», «Конно-споривная игра», «Метание копья»,

«Защитники» «Слепой медведь» «Борьба за флажки», «Мета-ние с плеча»,

«Чиж».

Игры на развитие:

- внимания и слуха «День и ночь», «Прятки»

- умения ритмично двигаться «Пастух», «Бег к реке»

Выработка быстроты бега «Всадники», «Кто быстрее»

- умений: а) ритмично ходить; б) быстро бегать; в) прыгать г) делать перебежки («Скачки», «Борьба за флажки», «Со спины лошадки»)

- закрепление навыков организованно и быстро совершать перебежки группами («Наступление»)

- обучение и закрепление умений в бросании и ловле малого мяча («Повелитель лунки» «Белый мяч и черный мяч», «Три камня», «Беспокойный мяч», «Мяч в кругу»)

- развитие меткости при метании мяча и других предметов в цель («Конное поло», «Конно- спортивная игра», «Метание копья»)

- совершенствование навыка в бросании и ловле малого мяча, и других предметов («Плоский камень и мяч», «Метание с плеча», «Чиж», «Изюминка»)

- выработка умения точно и быстро передавать мяч и другие предметы («Отдай платочек», «Снятие шапки»)

- закрепление техники подпрыгивания («Прыжок лягушки»)

- совершенствование навыка в равновесии («Достань шапку», «Жмурки- носильщики»)

- закрепление навыков лазанья, перетягивания («Перетягивание веревки», «Чья шеренга победит», «Перетягивание палки», «Снимать сыр»)

- развитие гибкости («Надень папаху», «Утушка»)

- развитие умения выполнять подражательные движения («Лягушки»)